



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №16 с.Дуван муниципального района Дуванский район  
Республики Башкортостан



## Основная общеобразовательная программа

Срок реализации: 1 год

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08 2017г.

## Содержание программы

I. Целевой раздел образовательной программы.	
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3-5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
2. Планируемые результаты освоения программы.....	5-6
II. Содержательный раздел программы	
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	7
1.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	7-13
1.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».....	14-27
1.3. Образовательная область «Развитие речи».....	27-33
1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	33-39
1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....	39-48
2. Программы коррекционной работы.....	48-52
III. Организационный раздел.	
1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.....	52-56
2. Материально-техническое обеспечение программы.....	56-60
3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.....	61-63
4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении...	63

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

## **1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и является документом, на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

### **1.1. Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими воспитанниками, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу воспитанников и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

- 1) Развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### *Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие воспитанника.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

## **2. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника:

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у воспитанника развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- воспитанник обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- воспитанник обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у воспитанника развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- воспитанник проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### ***1.1. Образовательная область «Физическое развитие»***

##### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

##### **Задачи:**

- 1) *Оздоровительные:*
  - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
  - всестороннее физическое совершенствование функций организма;
  - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) *Образовательные:*
  - формирование двигательных умений и навыков;
  - развитие физических качеств;
  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) *Воспитательные:*
  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
  - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

##### **Направления физического развития:**

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

### **Принципы физического развития:**

#### *1) Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

#### *2) Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

#### *3) Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

#### *1) Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
<b>Организованная деятельность</b>		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
<b>Утренняя гимнастика</b>	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
<b>Дозированный бег</b>		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
<b>Упражнения после дневного сна</b>	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
<b>Подвижные игры</b>	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
<b>Спортивные игры</b>		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
<b>Спортивные упражнения</b>	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b>	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
<b>Спортивные развлечения</b>	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
<b>Спортивные праздники</b>	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
<b>День здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц	1 раз в месяц		
<b>Неделя здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал			

<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
--	-----------	-----------	-----------	-----------

### **ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	Ежедневно, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин, перед заходом с прогулки.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная	Определяется воспитателем по

	деятельность детей совместно с родителями в Учреждении	обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### ***ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ***

№	Виды	Особенности организации
	<b>Медико-профилактические</b>	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
3.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
4.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно-оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	Релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Музотерапия	ежедневно
8.	Цветотерапия	2-3 раза в неделю
9.	Психотерапия	2-3 раза в неделю
10.	Сказкотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет, 2 мл, средняя группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения,</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

		ОБЖ, минутка здоровья	упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения  Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно- ролевые игры
--	--	-----------------------------	---	--

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Физическое развитие</b>	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление
	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
	Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление
	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: -Зоны физической активности, -Закаливающие процедуры, -Оздоровительные мероприятия и т.п.
	Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
	Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении.
	Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

	Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в Учреждении.
	Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления организма.
	Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
	Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
	Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
	Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
	Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в Учреждении.
	Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с лицеем, гимназией и участием медицинских работников.
	Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
	Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении.
	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
	Взаимодействие с лицеем по вопросам физического развития детей.
	Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
	Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Учреждения, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Учреждения и уважению педагогов.

## 1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**1.2.1.Игровая деятельность.*****Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста***

<b>Игры</b>			<b>Годы жизни детей</b>					
<b>Классы</b>	<b>Виды</b>	<b>Подвиды</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>Игры, возникающие по инициативе ребенка</b>	<b>Игры-экспериментирования</b>	С животными и людьми				+	+	+
		С природными объектами			+	+	+	+
		Общшения с людьми	+	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+
	<b>Сюжетные самодеятельные игры</b>	Сюжетно-отобразительные	+	+				
		Сюжетно - ролевые			+	+	+	+
		Режиссерские			+	+	+	+
		Театрализованные				+	+	+

<b>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</b>	<b>Обучающие игры</b>	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	
		Сюжетно - дидактические	+	+	+	+	+	
		Подвижные	+	+	+	+	+	+
		Музыкальные	+	+	+	+	+	
		Учебно - предметные дидактические			+	+	+	+
	<b>Досуговые игры</b>	Интеллектуальные				+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+	+
		Развлечения			+	+	+	+
		Театральные				+	+	+
		Празднично-карнавальные		+	+	+	+	+
		Компьютерные		+	+	+	+	+
<b>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</b>	<b>Обрядовые игры</b>	Культовые						+
		Семейные		+	+	+	+	+
		Сезонные		+	+	+	+	+
	<b>Тренинговые игры</b>	Интеллектуальные			+	+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+
		Адаптивные		+	+	+	+	+
	<b>Досуговые игры</b>	Игрища					+	+
		Тихие	+	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+	+
		Развлекающие		+	+	+	+	+

### 1.2.2. Патриотическое воспитание.

#### ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

#### ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за свой народ;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим родной край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

#### **Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.**

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

			помогают», «Мой дом – моя крепость»	
2.	Родное село, район	Село, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного села. Крестьянские и городские постройки.	Культурно-историческое наследие родного села. Особенности сельской местности. Главная улица села. Архитектура и особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Республики Башкортостан, их современное и древнее название.
3.	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Башкирии. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Башкортостана. Красная книга Башкортостана. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта республики.	
4.	Земля - труженица	Уфа – столица. Сказания о земле Башкирской, Салават Юлаев.	Достопримечательности Села.	Сельское хозяйство: хлебоводство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5.	Быт, традиции	Знакомство с русской, башкирской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества.	Функциональное предназначение предметов русского и башкирского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни . Чаепитие в республике.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в республике Башкортостан, традиционные праздничные блюда.
6.	Народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности русского и башкирского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7.	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для Башкирии.	Соломенные и деревянные игрушки.	От истории возникновения игрушек до наших дней.
8.	Народные игры	Башкирские и русские народные игры,	Народные обрядовые игры. Знакомство с	Старинные и современные народные

		традиционные в республике.	разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	игры, традиционные в республике
9.	Земляки, прославившие наш район	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наше село.		

### 1.2.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности

#### Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

#### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

#### Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.

- Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.
  - Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер- регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

#### **1.2.4. Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

<b>Условное обозначение</b>	<b>Особенности структуры</b>	<b>Наличие совместных действий в зависимости от участников</b>
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие игровой деятельности</b>                      * Сюжетно-ролевые игры                      * Подвижные игры                      * Театрализованные игры                      * Дидактические игры</p>	3-7 лет вторая младшая, средняя и старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование конструирование; бытовая деятельность наблюдение
<p><b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно- гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно- печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно- печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность	Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение,	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги

		Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	бучение, напоминание	вокруг детского сада Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1. Самообслуживание</b>	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>7.3. Труд в природе</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги

	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой	Продуктивная деятельность

			деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
<b>7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Социально-коммуникативное Развитие</b>	Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
	Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
	Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
	Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
	Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
	Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
	Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
	Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
	Беседы с детьми с целью формирования уверенности

	в том, что их любят и о них заботятся в семье.
	Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
	Повышение правовой культуры родителей.
	Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
	Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
	Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

### 2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
-------------------	----------------	--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------

<b>1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций(беседа)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>

<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Артикуляционная гимнастика - Д/игры, Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые д/игры. разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
<b>4.Формирование интереса и</b>	3-5 лет вторая	Подбор иллюстраций Чтение литературы.	Физкультминутки, прогулка, прием	Игры Дид. игры

<b>потребности в чтении</b>	младшая и средняя группы	Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Речевое развитие</b>	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
	2.«Академия для родителей». Цели: - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, - Преодоление сложившихся стереотипов, - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
	3.Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного

	управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
	4.Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
	5.Открытые мероприятия с детьми для родителей.
	6.Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
	7.Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
	8.Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).
	9.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
	10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
	11.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
	12.Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
	13.Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
	14.Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

#### 1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

#### **1.4.1. Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.
- 8) Предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).

- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

#### 1.4.2. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

#### Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

#### Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

#### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

* ориентировка в пространстве * ориентировка во времени				
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	3-5 лет младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

<p><b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>КВН (подг. гр.)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  -Чему мы научимся (Чему научились),  -Наши достижения,  -Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,  - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p>
	<p>2.«Академия для родителей». Цели:  -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,  -Преодоление сложившихся стереотипов,  - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,  -Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</p>
	<p>3.Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p>
	<p>4.Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p>
	<p>5.Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p>
	<p>6.Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p>
	<p>7.Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p>
	<p>8.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p>
	<p>9.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнка в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p>
	<p>10.Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора</p>

	дошкольников.
	11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе», «Как мы отдыхаем» и др.
	12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
	13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
	14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
	15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
	16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
	17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
	18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
	19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
	20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### 1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- б) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
  - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
  - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
  - Формировать знания о Родине, Москве
  - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
  - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
  - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
  - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
  - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
  - Развивать представления детей об архитектуре
  - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
  - Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
  - Развивать эстетические чувства
  - Учить создавать художественный образ
  - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
  - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
  - Развивать художественное творчество детей
  - Учить передавать животных, человека в движении
  - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### 1.5.1. Художественно-изобразительная деятельность

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные

исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **1.5.2. Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **1.5.3. Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

### **Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p><b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>* Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-</p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных</li> </ul>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в продуктивных</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p>

<p>ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца</p>

			образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аkkомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
	2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества
	3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
	4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
	5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
	6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
	7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
	8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
	9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
	10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия
	11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

	12.Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
	13.Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
	14.Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
	15.Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
	16.Создание семейных клубов по интересам.
	17.Организация совместных посиделок.
	18.Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
	19.«Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

## 2.Программы коррекционной работы

### Содержание коррекционной работы

Коррекционная работа в Учреждении направлена на преодоление фонетико-фонематического недоразвития и общего недоразвития речи у воспитанников 5-7 лет с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом. Коррекционно-развивающая система обеспечивает полноценное овладение всеми компонентами языковой системы: лексики, грамматики фонетическим строем языка, интенсивно развивает фонематическое восприятие, подготовку к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Можно выделить общие и частные задачи, стоящие перед всеми субъектами коррекционного процесса.

*Общие задачи* сводятся к обеспечению своевременной и адекватной диагностической, коррекционно-педагогической и профилактической помощи дошкольникам с проблемами в речевом развитии.

*Частные задачи* достаточно специфичны для каждого из участников. Так, *учитель-логопед* выявляет воспитанников, нуждающихся в профилактической и коррекционно-логопедической помощи, определяет уровень речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологические особенности воспитанников и разрабатывает направления и содержания помощи каждому из них. Проводит профилактическую и коррекционно-логопедическую работу с воспитанниками в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами, оценивает результаты работы и определяет степень готовности к школьному обучению, помогает сотрудникам Учреждения и родителям в создании полноценной речевой среды.

*Воспитатели* закрепляют приобретенные знания, отработывают умения до автоматизированных навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь воспитанников (в игровую, трудовую и учебную деятельность), в содержание НОД (математика, изобразительная деятельность, развитие речи и ознакомление с окружающим путем наблюдений за явлениями природы и общественной жизнью), а также в режимные моменты.

<b>Коррекционная</b>	<b>Перечень</b>	<b>Перечень технологий и пособий</b>
----------------------	-----------------	--------------------------------------

направленность	программ	
<b>Логопедическая направленность</b>		
<p><b>1. Логопедическое обследование воспитанников</b>  выявление воспитанников, нуждающихся в профилактической и коррекционно-логопедической помощи, определение уровня речевого, развития через решение следующих задач:  - сбор общих и анамнестических сведений;  - обследование анатомо-физиологической основы произношения;  - обследование фонематической системы (звукопроизношения, просодики)  - обследование лексической стороны речи;  - обследование грамматического строя языка;  - обследование связной речи;  - обследование готовности к школьному обучению;  - оценка развития психических процессов у воспитанников;</p>	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: «Просвещение», 2008.  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: «Просвещение», 2008.  Методы обследования речи у детей/ Под ред. Г.В.Чиркиной. – М., 2005.</p>	<p>Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М., 2008.  Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи: Наглядно-методическое пособие. – СПб., 2006.  Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. М: АРТ, 2000  Беловина Н.Н. Логопедические карточки для обследования и развития лексико – грамматического строя и связной речи. Харьков: «Ранок», 2009  Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем – логопедом в коррекционной работе с детьми 5 – 6 лет, имеющим тяжелые нарушения речи. СПб, 2002  Беловина Н.Н. Логопедические карточки для обследования звукопроизношения и слогового состава. Харьков: «Ранок», 2009</p>
<p><b>2. Формирование правильного звукопроизношения, фонетического восприятия, звукового анализа и синтеза, элементарных навыков письма и чтения</b>  Освоение воспитанниками коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами через решение следующих задач:  - овладение фонематическим строем языка, фонематическим восприятием,  - формирование правильного произношения;</p>	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: «Просвещение», 2008.</p>	<p>Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – М., 2006.  Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии. – М., 2008.  логопедические занятия с дошкольниками. – М., 2008.  Егорова О.В. Звуки П, Пь, Б, Бь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.-М., 2007.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов. Альбом 1. – М., 2007.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Л, Ль: дидактический материал для логопедов..</p>

<p>-формирование речезвукового анализа и синтеза;  -изменение просодических характеристик высказывания;  - овладение элементарными навыками письма и чтения;</p>		<p>Альбом 3. – М., 2007.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Р, Рь: дидактический материал для логопедов. Альбом 4. – М., 2007.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация шипящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов. Альбом 2. – М., 2007.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Н, Т, Д. Дидактический материал. – М., 2007  Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука Л. – М., 2006.  Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука З. – М., 2006.  Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука С. – М., 2006.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопеда. – М., 1998.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период: пособие для логопеда. – М., 2007.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период: пособие для логопеда. – М., 2007.  Лапухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – М., 1995.  Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом. – М., 2006.  Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. - СПб., 2007.  Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб., 2008.</p>
<p><b><u>3. Формирование лексико-грамматических средств языка</u></b>  Освоение воспитанниками коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, предупреждение трудностей</p>	<p>Филичева Т.Б.,  Чиркина Г.В.,  Туманова Т.В.  Программа логопедической работы по преодолению общего</p>	<p>Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. – СПб., 2006.  Козырева О.А., Дубешко Н.Б. Формирование лексико-грамматических средств языка и развития связной речи: ст.</p>

<p>в усвоении школьных знаний через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие понимания речи;</li> <li>-уточнение и расширение словарного запаса воспитанников,</li> <li>-формирование обобщающих понятий;</li> <li>-овладение системой словоизменения и словообразования;</li> <li>-составление и использование простых и распространенных предложений</li> <li>-правильное употребление грамматических категорий;</li> <li>-самостоятельное использование предлогов;</li> </ul>	<p>недоразвития речи у детей. – М.: «Просвещение», 2008.</p>	<p>группа дошк. спец. (коррекц) образоват. учреждений: пособие для логопеда. – М., 2005.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логогруппе. – М., 2008.</p> <p>Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Части 1, 2. – СПб., 2008.</p> <p>Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа группа. Части 1, 2. – СПб., 2008.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб., 2008.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе детского сада с ОНР. – СПб., 2007.</p>
<p><b>4. Формирование связной речи</b></p> <p>Освоение воспитанниками коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, предупреждение трудностей в усвоении школьных знаний через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие диалогической речи;</li> <li>-развитие монологической речи;</li> <li>-самостоятельное составление загадок на основе отличительных особенностей предметов;</li> <li>-подбор рифмующих слов;</li> <li>-установление причинно-следственных связей;</li> </ul>	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: «Просвещение», 2008.</p>	<p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логогруппе. – М., 2008.</p> <p>Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Конспекты занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи. – М., 2001.</p> <p>Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М., 2009.</p> <p>Сластья Л.Н. Формирования связной речи детей 3- 4 лет. Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Тикаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. М: Гном и Д, 2002</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: во второй группе раннего возраста (дети второго года жизни) – 1ч.40 мин. В 1 младшей группе (дети третьего года жизни) 1ч.40 мин. Во 2 младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин. В средней группе (дети пятого года жизни) – 3ч.20 мин. В старшей группе (дети шестого года жизни) – 4 ч.10 мин. В подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 7ч.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 2-го года жизни - не более 10 минут, для детей 3-го года жизни - не более 10 минут, для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй группе раннего возраста и 1 младшей группе не превышает 10 мин, во 2 младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми 2 группы раннего возраста и 1 младшей группы осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее

продолжительность составляет не более 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет* организуют не менее 2 раз в неделю. Ее длительность составляет:

- во 2 группе раннего возраста - 10 мин.,
- в 1 младшей группе - 10 мин.,

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 4 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- во 2 младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности следует дифференцировать в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности занятий их следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

- **Каникулы.** В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей,** оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы Учреждения, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

### Учебный план

Образовательные области	Возраст					Логопедические	
	От 2 до 3 лет	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	-	От 6 до 7 лет	старшая	подготовительная
<b>Обязательная часть</b>							
<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<i>Фэмп</i>	1	1	1	-	2	1	2
<i>Ознакомление с окр. миром</i>	-	1	1	-	2	2	2
<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	-	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<i>Развитие речи</i>	2	1	2	-	4	-	1
<i>Коррекционно-образовательная</i>	-	-	-	-		3	3
<i>Чтение худ. литературы</i>	<i>Ежедневно в ходе режимных моментов</i>						
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	-	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<i>Рисование</i>	1	1	1	-	2	2	2
<i>Лепка</i>	1	0.5	0.5	-	0.5	0.5	0.5

Аппликация	нет	0.5	0.5	-	0.5	0.5	0.5
Музыка	2	2	2	-	2	2	2
Логоритмика	-	-	-	-	-	1	1
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	-	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Физическая культура	2	3	3	-	2	2	2
Физическая культура на прогулке	1	1	1	-	1	1	1
<b>Общее количество</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	-	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>17</b>
Длительность	8-10 минут	15минут	20минут	-	30 минут	25 минут	30 минут
Максимально допустимый недельный объём	1 ч 30 мин.	2ч. 45мин	4часа	-	8ч. 30мин	6ч. 15мин.	8ч. 30мин

## 2. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### **Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат Учреждения.**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Предметно-развивающая среда</b>		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Досуговые мероприятия,</li> <li>- Праздники</li> <li>- Театрализованные представления</li> <li>- Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Телевизор, музыкальный центр, прис-тавка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомэгафитофон</li> <li>- Пианино</li> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Различные виды театра, ширмы</li> <li>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>- Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>- Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изолятор</li> <li>- Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационно-просветительская работа с сотрудниками Учреждения и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стенды для родителей, визитка Учреждения.</li> <li>- Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулки, наблюдения;</li> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Самостоятельная двигательная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>- Игровое, функциональное, и</li> </ul>

	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовая деятельность.</li> </ul>	<p>спортивное оборудование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурная площадка.</li> <li>- Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>- Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное оборудование</li> <li>- Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>- Для прыжков</li> <li>- Для катания, бросания, ловли</li> <li>- Для ползания и лазания</li> <li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>- Сезонный материал</li> <li>- Паспорта растений</li> <li>- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>- Макеты</li> <li>- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>- Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>- Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> <li>- Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Познавательный материал</li> <li>- Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный материал;</li> <li>- Настольный строительный</li> </ul>

	Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	материал - Пластмассовые конструкторы (млад-ший возраст- с крупными деталями) - Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») - Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная и Тульская символика - Образцы русских и тульских костюмов - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно- прикладного искусства - Предметы русского быта - Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший возраст) - Тематические выставки

Микроцентр «Театрализованный уголок»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства - Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки - Музыкально- дидактические игры - Музыкально- дидактические пособия

### 3.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

<i>Направления</i>	<i>Название парциальных программ и методических разработок</i>
--------------------	--

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Белая К.Ю., Зимонина В.Н., и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. М: Просвещение,1998</li> <li>-Головнина В.Ф. Познай себя. Уфа- 1995</li> <li>- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М., 1993.</li> <li>- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</li> <li>- Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>- Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>- Азнабаева Ф.Ф. Обучаем развивая. – Уфа, 2004.</li> <li>-Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет. Ярославль, 2002.</li> <li>- Кузнецова А. Лучшие развивающие игры. – М., 2008.</li> <li>- Разноцветные игры: По материалам московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г.Москвы / Авт.-сост.: Белая К.Ю., Сотникова С.М. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.</li> <li>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.</li> <li>- Играют и взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России / сост. Т.Н.Доронова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.</li> <li>- Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д. : Феникс,2006.</li> <li>- Алешине Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.: ЦГЛ, 2004.</li> <li>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: ЭЛТИ-Кудиц, 2002.</li> <li>- Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> <li>- Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000.</li> <li>- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>- Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. – М., 2007.</li> <li>- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>- Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2000.</li> <li>- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников в быту. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005.</li> <li>- Улашенко Н.Б. Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.</li> <li>- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста /Сост. Н.А.Извекова, А.Ф. Медведева и др.; Под ред. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2007.</li> <li>- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.</li> <li>- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.:</li> </ul>

	Книголюб, 2004.
<b>Речевое развитие.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>- Максаков А.И. Развитие правильной речи в семье. Пособие для родителей и воспитателей. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>- Нищева Н.В. Развитие связной речи. – СПб., 2009.</li> <li>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. – М., 2008.</li> <li>- Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина Е.М. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – М., 1996.</li> <li>- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. – М., 2008.</li> <li>- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. – М., 2008.</li> <li>- Осознание состава речи детей старшего дошкольного возраста: Методические разработки по подготовке детей к обучению грамоте/ Сост. Р.Х.Гасанова, Г.Р.Петренко. – Уфа: БИРО, 2006.</li> <li>- Баландина Г.Ф. Игрушки - перчатки для кукольного театра. – Уфа: Китап, 2004.</li> <li>- Жукова О. Игры со сказками. – СПб., 2004.</li> <li>- Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова и др. – М., 2006.</li> <li>- Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова и др. – М., 2006.</li> <li>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий.- М.: ТЦ Сфера, 2007.</li> <li>- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/ Под ред. В.И.Логиновой.- М.: Просвещение, 1990.</li> <li>- Хрестоматия для дошкольников 2-4 года /Сост. Н.П.Ильчук и др. М.,99</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Марченко Л.И. Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой. – Уфа: Китап, 2008.</li> <li>- Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического образования в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>- Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки».- М.: ТЦ Сфера, 2007.</li> <li>- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка.– М., 1988.</li> <li>- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. – М., 2007.</li> <li>- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. – М., 2007.</li> <li>- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников. 3-4 года. – М., 2000.</li> <li>- Марченко Л.И. Весна. – Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. Уфа, 2008.</li> <li>- Марченко Л.И. Зима. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа, 2008.</li> <li>- Марченко Л.И. Лето. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа, 2008.</li> <li>- Марченко Л.И. Осень. Методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – М., 1996.</li> <li>- Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.:</li> </ul>

	<p>Просвещение, 2000.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. – М.: Издательство «Гном и Д», 2003.</li> <li>- Потапова Л.М. Детям о природе. – Ярославль, 2002.</li> <li>- Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. – М.: Линка-Пресс, 1998.</li> <li>- Сазонова О.И. Методические рекомендации по использованию комнатных растений и земных насаждений в оздоровительной работе с детьми. – Уфа, 2006.</li> <li>- Смирнова В.В., Банцева Н.И. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. – М.: Издательство «Союз», 2003.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Ильгам»: Методическое пособие по художественному развитию дошкольников (3-7 лет)/ под ред. Азнобаевой Ф.Г. – Уфа, 2009.</li> <li>- Азнобаева Ф.Г. Рисуем фантазируя. Нетрадиционная техника рисования. – Уфа, 2009.</li> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М: Просвещение, 1981</li> <li>-Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности. М: ВАЛДОС, 2003</li> <li>- Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам. Уфа: «Китап», 1995.</li> <li>- Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.</li> <li>- Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей - С-Пб, 2004</li> <li>- Буренина А.И. Театр всевозможного. От игры до спектакля. СПб, 2002</li> <li>- Волоснина Г.А. Аничков мост: вчера, сегодня, завтра. Музыкальные минутки для малышей.- С- Пб, 2006</li> <li>- Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду.-М., 2006</li> <li>- Зарецкая Н.В. Веселая карусель, игры, танцы, упражнения 2-4 года.- М., 2004</li> <li>- Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста.- М., 2005</li> <li>- Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду.- М., 2004</li> <li>- Зарецкая Н.В.Музыкальные сказки для детского сада.- М., 2004</li> <li>- Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Праздник каждый день. Ростов н/Д: Феникс, 2002</li> </ul>

#### 4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы Учреждения:

- пять дней в неделю с понедельника по пятницу,
- 9 часов в день с 8.15. до 17.15.

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

## IV. Краткая презентация программы

**Название:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №16 с.Дуван муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан.

**Учредитель:** Администрация муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан.

**Форма собственности:** муниципальная

**Год основания:** 1995 год

**Юридический, фактический адрес:** 452534, Республика Башкортостан, Дуванский район, с.Дуван, переулок Медицинский 13.

Учреждение имеет Филиал .

**Наименование полное:** Филиал муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №16 с.Дуван в д.Чертан муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан

**Наименование сокращённое:** ФМБДОУ детский сад № 16 с.Дуван в д.Чертан

**Юридический адрес:** 452534, Республика Башкортостан, Дуванский район, с.Дуван, переулок Медицинский 13.

**Фактический адрес:** 452534, Россия, Республика Башкортостан, Дуванский район, д.Чертан , улица Сушзаводская

**Телефон:** 8(34798) 2-32-20

**e-mail:** dds2011102@mail.ru.

**Официальный сайт в сети интернет:** radugaduvan ucoz.ru.

**Количество групп:** 10

**Возрастная категория детей:** с 1,5 до 7 лет

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 16 с.Дуван разработана в соответствии:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-Комментарии Министерства образования и науки РФ к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательная программа дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);

-Устав МБДОУ детского сада № 16 с.Дуван.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 2 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 10) воспитывать уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников:**

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

1. для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
2. для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- ✓ в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- ✓ в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- ✓ установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- ✓ искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- ✓ заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- ✓ системный характер работы.

**Основная цель работы с родителями:** способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

**Задачи взаимодействия ДООУ с семьей:**

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДООУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что **в центре внимания семьи** должны находиться **личность ребёнка** и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДООУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

- ✓ ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- ✓ видят, как их ребенок общается с другими;
- ✓ начинают больше понимать в детском развитии;
- ✓ получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- ✓ обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- ✓ знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- ✓ устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- ✓ получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.